

FESTIVAL PORRETA

Primeira Edição Online 2021

Regulamento

1. APRESENTAÇÃO

Em 2021, o Festival Porreta realizará a sua primeira edição voltada exclusivamente para os artistas nordestinos do estado do RJ, por fazerem parte de um dos primeiros setores a cancelarem ou suspenderem, por tempo indeterminado, suas atividades desde que eclodiram os primeiros casos de COVID-19. O mundo e a gente precisou mudar também. A necessidade de se reinventar para construir uma nova maneira do fazer artístico de um jeito independente, crítico e colaborativo, num momento de suspensão e estranhamento pode germinar outras possibilidades de ser e estar no mundo.

Nesse contexto, deriva a 1ª edição do Festival Porreta que reafirma o seu intuito de gerar renda e dar oportunidades aos artistas nordestinos residentes no Estado do Rio de Janeiro que se encontram impossibilitados de exercerem suas funções, que por conta do isolamento social tiveram seus trabalhos totalmente interrompidos.

Acreditamos que ao criar uma rede de apoio para esses artistas, se torna possível a divulgação de potencialidades artísticas nordestinas no estado do Rio de Janeiro, além de impulsionar práticas culturais democráticas, dando oportunidade para artistas independentes.

PATROCÍNIO:

FESTIVAL PORRETA

2. OBJETIVO

O Festival Porreta - Edição online - tem o objetivo de valorizar artistas nordestinos do estado do Rio de Janeiro, promovendo produções artísticas individuais com relevância cultural e inovação, e acima de tudo, proporcionar a descoberta de novos talentos e sua divulgação.

Serão selecionados 30 (trinta) artistas de cada categoria pela curadoria, de acordo com as exigências do presente regulamento, para participarem de uma votação pública no site do Festival Porreta, com premiação.

3. PÚBLICO-ALVO E PRÉ-REQUISITOS

3.1 Ser nordestino, não descendente e morador do Estado do Rio de Janeiro há 5 anos ou mais;

3.2 Todos os concorrentes deverão ser, obrigatoriamente, maiores de 18 (dezoito) anos de idade;

3.3 Poderão inscrever-se artistas com trabalhos autorais de acordo com as categorias;

3.4 Apresentações serão individuais respeitando o distanciamento social devido a pandemia;

3.5 O vídeo da apresentação deve ter no máximo 5 (cinco) minutos e postado no youtube sem edição (vídeo-clip não será aceito), com a visibilidade "não listado". A música deve ser inédita, ou seja, que não tenha sido publicada em nenhuma plataforma de streaming nem gravada e distribuída em qualquer suporte fonográfico para comercialização em larga escala;

3.6 Para categoria música e literatura de cordel, é necessário enviar a letra e nome do autor em arquivo pdf.

3.7 O vídeo pode ser a capela, não é obrigatório acompanhamento instrumental. A música pode ser cantada por outro artista, que não seja o compositor. Nesse caso, é necessária uma carta de anuência do compositor. Não haverá premiação para a categoria *intérprete*, apenas para a categoria *canção*.

PATROCÍNIO:

FESTIVAL PORREIA

4. PREMIAÇÕES E CATEGORIAS

4.1 Os premiados serão contemplados, respectivamente, com valor de acordo com o lugar adquirido.

4.2 Poderão se inscrever nas categorias:

Musica -

Valor do prêmio 1° Lugar - R\$ 1.000,00

Valor do prêmio 2° Lugar - R\$ 500,00

Valor do prêmio 3° Lugar - R\$ 300,00

Dança -

Valor do prêmio 1° Lugar - R\$ 1.000,00

Valor do prêmio 2° Lugar - R\$ 500,00

Valor do prêmio 3° Lugar - R\$ 300,00

Literatura de Cordel -

Valor do prêmio 1° Lugar - R\$ 1.000,00

Valor do prêmio 2° Lugar - R\$ 500,00

Valor do prêmio 3° Lugar - R\$ 300,00

4.3 O prêmio será pago em até 8 dias após a divulgação dos ganhadores, mediante a entrega do recibo assinado por parte do artista.

5. INSCRIÇÕES

5.1 Período de inscrição: **25 de Janeiro de 2021 a 14 de fevereiro de 2021**, exclusivamente através do formulário: <https://forms.gle/Mu5zT2L7gD2zmdDs8>

PATROCÍNIO:

FESTIVAL PORRETA

6. AVALIAÇÃO

6.1 Na primeira fase, a Curadoria do Festival Porreta ficará responsável por analisar as obras inscritas, selecionando as que irão para a segunda fase, quando então serão classificadas por meio de votação online. Serão considerados os seguintes critérios:

6.1.2 Será considerado o histórico de atuação do artista há 5 anos ou mais no Estado do Rio de Janeiro por meio de portfólio;

6.1.3 Relevância artística e cultural;

6.1.4 **Na categoria música:** melhor canção autoral. O vídeo não pode ter edição (não pode ser vídeo clip; Para análise das composições serão apreciados Letra, Melodia, interpretação e Originalidade. Não serão admitidas canções que façam qualquer tipo de apologia ao crime, à violência, à banalização do sexo, ou qualquer tipo de discriminação e ofensas de cunho pessoal;

6.1.5 **Categoria Dança:** Melhor performace. É de responsabilidade do inscrito a atenção com direitos autorais das canções utilizadas, pois o youtube pode tirar o vídeo do ar, impossibilitando a nossa análise e posterior inclusão para votação pública);

6.1.6 **Literatura de Cordel:** Palavra escrita, narrada e cantada à capela, sem música pra valorizar a escrita.

6.2 A avaliação será baseada no material encaminhado através do formulário de inscrição. Ao se inscrever, o responsável autoriza a divulgação do vídeo para posterior votação online.

6.3 Letras, músicas e imagens do vídeo não podem conter propaganda, mensagem político-partidária, religiosa e nem de cunho racista ou outra forma de expressão contrária à Constituição Brasileira ou ofensiva ao sentimento humano.

PATROCÍNIO:

FESTIVAL PORRETA

7. RESULTADO

7.1 Serão selecionados até 30 (trinta) apresentações de cada categoria, disponibilizadas no site do Festival Porreta para Votação pública;

7.2 A votação pública será de 26/02/21 a 16/03/21, no site do Festival. O público terá acesso aos vídeos para decidir o voto.

7.3 O resultado será divulgado no site e nas redes sociais do Festival Porreta (facebook, instagram e outras) no dia **18 de Março de 2021**.

8. CONSIDERAÇÕES FINAIS

8.1 Os inscritos deverão apresentar um trabalho autoral;

8.2 Após o resultado, os selecionados terão até 5 (cinco) dias úteis para entrar em contato com a produção do evento para dirimir qualquer dúvida:

8.3 Os premiados após receber o trofeu, terão que enviar para a produção uma foto segurando o trofeu em alta resolução para divulgação em mídias.

Direção Artística Festival Porreta

PATROCÍNIO: